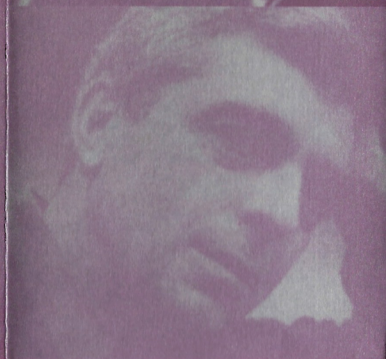
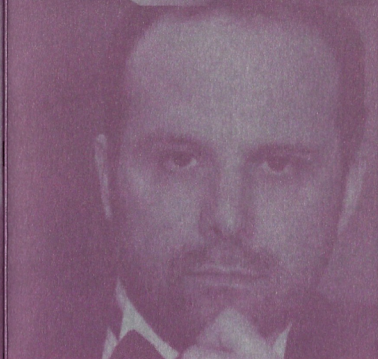
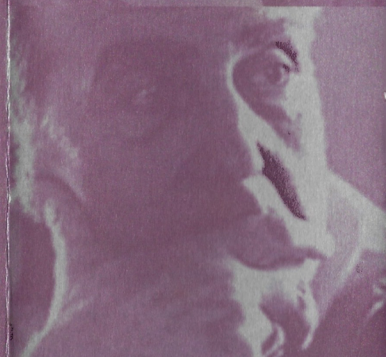
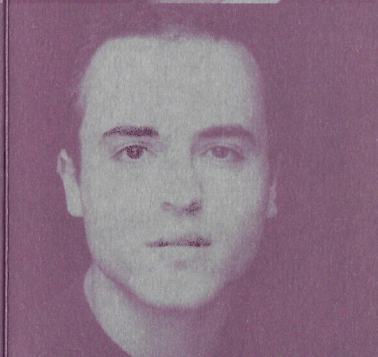
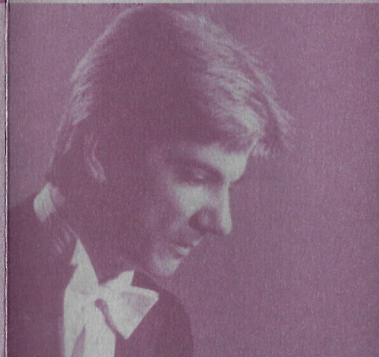
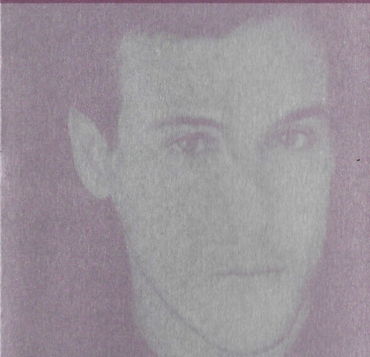


TAGV


agenda cultural do TAGV
Teatro Académico de Gil Vicente

JULHO
EM COIMBRA, 2001

Música. Teatro. Exposições



FOTOGRAFIA: ANDRÉ GOMES



Até 8 de Julho , Café Teatro
9h00-24h00
GALERIA ARTE PERIFÉRICA
(EXPOSIÇÃO)

Dia 1 , 21h45
"Concerto Sinfónico"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

De 3 a 11 , 9h00-24h00
inauguração às 18h00
TRÊS HORAS ESQUERDAS
(EXPOSIÇÃO)

Dia 3 , 21h45
FESTIVAL JOSÉ AFONSO
Negros de Luz e Milladoiro
(MÚSICA)

Dia 5 , 21h45
"Lieder e Árias de Ópera"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dia 8 , 21h45
"Schoenberg e Stravinsky"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dias 10 e 11 , 21h45
TRÊS HORAS ESQUERDAS
Pela MARIONET
(TEATRO)

De 12 a 29 , Café Teatro
9h00-24h00 , inauguração às 18h00
TAGVIDA
(EXPOSIÇÃO)

Dia 12 , 21h45
"Recital de Piano"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dia 13 , 21h45
"Música de Câmara"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dia 14 , 21h45
"Orquestra e Violoncelo"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dia 15 , 21h45
"Piano-Criação"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

Dia 17 , 21h45
"Jovens Talentos Portugueses"
IX FESTIVAL INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE COIMBRA
(MÚSICA)

De 19 a 21 , 21h45 - Estreia
HOMEM ARBORE
pelo Teatro do Morcego - Laboratório Oficina
(TEATRO)

De 24 a 26 , 21h45
NOSTRUM LENZ
pelo Teatro do Morcego - Laboratório Oficina
(TEATRO)

MÚSICA

IX Festival Internacional de Música de Coimbra

Romantismo e Modernismo

Organização:
Câmara Municipal de Coimbra,
Teatro Académico de Gil Vicente,
Papagueno
1 a 17 de Julho

Dia 1, 21h45 (TAGV)
"Concerto Sinfónico"
Orquestra Sinfónica Portuguesa
José Ramón Encinar, maestro
Anne Kaasa, piano
Luigi Boccherini/Luciano Berio,
Ritirata Notturmo di Madrid
Ravel, *Concerto em Sol*
Charles E. Ives, *The Central Park in the Dark*, Op. 23
Debussy, *Nocturnes I e II*

Dia 5, 21h45 (TAGV)
"Lieder e Árias de Ópera"
Elisabete Matos, soprano
Jorge Vaz de Carvalho, baritono
Carla Seixas, piano
Brahms, Strauss, Schumann,
Mendelssohn e Árias de
Óperas de Mozart
Così Fan Tutte, *Bodas de Figaro*,
Don Giovanni

Dia 8, 21h45 (TAGV)
"Schoenberg e Stravinsky"
I. Schoenberg,
Pierrot Lunaire (1912)
João Paulo Santos, direcção
Ana Ester Neves, soprano
instrumentistas, **Nuno Ivo Cruz**, **Jorge Trindade**, **Pavel**
Arefiev, **Pedro Salimbieri**
Munoz, **Miguel Rocha**



II. Stravinsky,
Histoire du Soldat (1918)
Luis Miguel Cintra, actor
Luís Lima, actor
Ricardo Aibéo, actor
instrumentistas, **Clara Erdei**,
Pedro Wallenstein, **Jorge**
Trindade, **Carolino Carreira**,
Pedro Monteiro, **Hugo Assunção**,
Richard Buckley



Dia 9, 21h45 (MNMC)
"Novas Sonoridades"
Quarteto Chilingirian
Pedro Carneiro, percussão
Thanos Mikroutsikos, Egberto
Gismonti, John Psathas, Eurico
Carrapatoso (estrela), Nebojsa
Zivkovic, Raúl Tudón Toledo,
Komitas-Aslamazian

Dia 11, 21h45 (MNMC)
"Noite de Coimbra"
Orquestra da Associação dos Antigos Tunos da Universidade de Coimbra
Coro Schola Cantorum da Secção de Fados da A.A.C.
Virgílio Caseiro, maestro
Grupo de Fados
Programa a anunciar



Dia 12, 21h45 (TAGV)
"Recital de Piano"
Aldo Ciccolini, piano
Chopin, *Nocturnes*,
Tarantella, *Mazurkas*,
Polaca Fantasia Op. 61
Scriabin
Castelnuovo - *Tedesco*

Dia 13, 21h45 (TAGV)
"Música de Câmara"
Pierre Hommage, violino



Mihai Ungureanu, piano
Brahms, *Sonata n.º 3 Ré Menor*
Chausson, *Poème op. 25*
Ravel, *Sonata posthume*
César Franck, *Sonata em Lá Maior*



Dia 14, 21h45 (TAGV)
"Orquestra e Violoncelo"
Orquestra Filarmónica de Timisoara (Roménia)
Gheorghe Costin, maestro
Levon Mouradian, violoncelo
Verdi, *La Forza Del Destino*
Dvorak, *Concerto para Violoncelo e Orquestra*
Brahms, *Sinfonia n.º 4*



Dia 15, 21h45 (TAGV)
"Piano-Criação"
Miguel Henriques, piano
(Estrela obra de **António Pinho Vargas**, compositor)
António Pinho Vargas (*criação mundial*)
Tchaikovsky, *As Estações*
Lopes-Graça, *Elegia*, *Tocata Andante e Fugato*



Dia 16, 21h45 (SÉ NOVA)
"Requiem de Brahms"
Orquestra Filarmónica de Timisoara
Laurent Petitgirard, maestro
Coro Lisboa Cantat
Katia Hadjikinova, soprano
Per Vollestad, barítono
Chausson, *Poème de l'Amour et de la Mer*
Brahms, *Requiem Alemão*



Dia 17, 18h00 (TPQ)
"Recital da Master Classe de Piano"
Programa a anunciar



Dia 17, 21h45 (TAGV)
"Jovens Talentos Portugueses"
Orquestra da ESMAE
António Saiote, maestro
Ana Cosme, piano
Joly Braga Santos, *Elegia a Viana da Mota*
Saint-Saens, *Concerto n.º2 em Sol Menor*
Stravinsky, *Petrushka*



Festival José Afonso
Zeca, Nós e os Vizinhos
(último espectáculo)
Negros de Luz e Milladoiro
Organização:
Câmara Municipal de Coimbra
Teatro Académico de Gil Vicente
Dia 3, 21h45



TEATRO
Três Horas Esquedas
A partir de Daniil Kharms
Encenação e interpretação:
Mário Montenegro e
Nuno Pinto
Co-produção: TAGV/
MARIONET
Dias 10 e 11, 21h45



Homem Arbore
Texto e dramaturgia:
Liliana Rosa
Encenação e actuação:
Liliana Rosa
Direcção da actriz: José Abreu
Fonseca
Co-produção: Teatro do Morcego - Laboratório Oficial/Teatro Académico de Gil Vicente
De 19 a 21, 21h45 - Estrela

Julho

Nostrum Lenz

Adaptação da novela *Lenz* de George Büchner, segundo tradução de Ernesto Sampaio, publicada na Hiena Editores, com inserção do poema *O Homem Árvore*, de Liliana Rosa e textos de José Abreu Fonseca
Encenação e dramaturgia: José Abreu Fonseca
Elenco: Anabela Nóbrega, Liliana Rosa e Valdemar Santos
Produção: Teatro do Morcego - Laboratório Oficina
De 24 a 26, 21h45

EXPOSIÇÕES

Galeria Arte Periférica

Pintura de Joana Lucas e Nuno Viegas
até 8 de Julho, Café Teatro,
9h00-24h00

Daniil Kharms

Exposição iconográfica a propósito de Três Horas Esquerdas
organização: MARIONET
De 3 a 11, 9h00-24h00
abertura às 18h00

TAGVIDA

Apontamentos fotográficos da temporada 2000/2001 (1ª parte)
Fotografias de Paulo Abrantes
De 12 a 29, Café Teatro,
9h00-24h00
abertura às 18h00

ÁREA DA INFÂNCIA

Exposição de fotografias do "Cantinho Cultural"

co-organização: DREC, TAGV
colaboração: Diário de Coimbra
Jardim Botânico,
17 de Julho, 12 de Setembro
abertura às 17h30

DIÁLOGOS NOS BASTIDORES

Conversa informal sobre a construção do espectáculo com os seus criadores e intérpretes.
Acção dirigida ao público em geral, com particular apelo à participação do cidadão deficiente.

ENSAIOS ASSISTIDOS

Acção pedagógica dirigida a estudantes dos vários graus de ensino e a cidadãos deficientes (sujeitos a marcação prévia, mediante a criação de grupos).

VISITAS GUIADAS

Visitas às instalações do TAGV (marcação prévia para grupos).
Visitas às exposições (marcação prévia).

PROGRAMA DE RÁDIO

Intervalo - Espaço do TAGV na RUC - 107.9 FM
Semanalmente, 19h00-20h00,
5ª Feira, Realização: Luísa Lopes

CAFÉ TEATRO

Difusão diária de registos musicais
Romantismo, Modernismo
1 a 17 Julho
Brian Eno, compositor
18 a 30 Julho

SERVIÇO DE BAR/ESPLANADA
9H00 ÀS 24H00.

Teatro Académico de Gil Vicente
Nº 18, Julho de 2001, Ano 8, 9ª Série
PROPRIEDADE
Teatro Académico de Gil Vicente
Universidade de Coimbra
Praça da República, 3000-343 Coimbra

Telefone:
+351 239 855630
Fax:
+351 239 855637
e-mail:
tagvart@ci.uc.pt
web:
<http://www.uc.pt/tagv>

Telefone da Bilheteira
+351 239 855636, 14h30 - 22h00

Edição:
TAGV
Coordenador de Imagem:
Emílio Remelhe
Operador Informático:
Conceição Luciano
Produção:
Luísa Lopes
Sandra Resende

Créditos Fotográficos:
Três Horas Esquerdas © Nuno Patinho
TAGVIDA © Paulo Abrantes

ISSN 0874 - 4440 Dep. Legal: 130656/98
Impressão:
Greca Artes Gráficas
Tiragem:
10 000 ex.
copyright © TACV

A concessão de descontos está dependente da exibição de cartão identificativo actualizado.
Após o início das sessões, nos casos em que seja permitida a entrada, o espectador perde o direito ao lugar marcado.
É expressamente proibido filmar, fotografar e usar telemóveis, pagers ou relógios com bip no interior da sala de espectáculo.

