

**TA
GV** COIMBRA
2003

AGENDA CULTURAL DO TAGV
TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE
Praça da República 3000-343 Coimbra

INFORMAÇÕES SOBRE BILHETES 351 239 855 636



PEDRO E INÊS 1 DIAS 24 E 25
COMPANHIA NACIONAL DE BAILADO

OUTUBRO 2003, EM COIMBRA

NO TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

- 1 Q MÚSICA/OUTROS/EXPOSIÇÃO
- 2 Q MÚSICA
- 3 S MÚSICA
- 4 S DANÇA
- 5 D
- 6 S MÚSICA
- 7 T MÚSICA
- 8 Q
- 9 Q MÚSICA
- 10 S
- 11 S MÚSICA
- 12 D MÚSICA
- 13 S TEATRO
- 14 T TEATRO/LITERATURA
- 15 Q LITERATURA
- 16 Q TEATRO
- 17 S TEATRO
- 18 S MÚSICA
- 19 D
- 20 S
- 21 T
- 22 Q
- 23 Q
- 24 S DANÇA
- 25 S DANÇA
- 26 D
- 27 S CINEMA
- 28 T CINEMA
- 29 Q CINEMA
- 30 Q CINEMA/CONTOS
- 31 S CINEMA

**COIMBRA
2003**

**TA
GV**

Exmo. (a) Senhor (a)
Marcel
Rua António Vasconcelos, 8-1º Esq.
3000-053 Coimbra





FAUNA E FLORA



LEGENDARY TIGER MAN



REALEJO



LIXOLUXOPOÉTICO



LULA PENA



BEBÉBABA



O NARIZ



A MORTE DE DANTON

OS OLHOS DA ÁSIA

MÚSICA

DE 30 SETEMBRO A 12 OUTUBRO
FESTA DA MÚSICA

PROGRAMA

DIA 30 SET., 15H00

FAUNA E FLORA

Recital encenado para a infância
Direcção artística: José Lourenço
Pela Companhia Volte-Face

DIA 30 SET., 21H30

LEGENDARY TIGER MAN

Super8 movies to play the blues

Espectáculo com projecção de Super8
Filmes de André Cepeda, Paulo Furtado e Pedro Medeiros

DIA 1 OUT., 21H30, DIA MUNDIAL DA MÚSICA

MÚSICOS DE COIMBRA

Programa a anunciar

DIA 2 OUT., 21H30

VARIAÇÕES GOLDBERG

BWV 988 - Johann Sebastian Bach
Concerto para piano

Por Giampaolo Di Rosa

DIA 3 OUT., 21H30

REALEJO

Apresentação do novo trabalho

DIA 6 OUT., 15H00*, 21H30

LIXOLUXOPOÉTICO II

INfluxo

Concerto de João Ricardo de Barros Oliveira e Tito Knapp

* Espectáculos para escolas

DIA 7 OUT., 22H00

LULA PENA

1ª parte: Danae

Espectáculo comemorativo dos 20 Anos da Secção de
Jornalismo da AAC e da centésima edição do Jornal
Universitário A Cabra

DIA 11 OUT., 17H00

DIA 12 OUT., 11H00

BEBÉBABA

Companhia de Música Teatral

Espectáculo recomendado para bebés acompanhados por pais/
educadores

Festa da Música é uma iniciativa da Câmara Municipal de
Coimbra e do Teatro Académico de Gil Vicente
Organizadores: Câmara Municipal de Coimbra
Teatro Académico de Gil Vicente
Coimbra, Capital Nacional da Cultura

O Teatrão - Teatro para a Infância de Coimbra
Fundação Bissaya Barreto

Secção de Jornalismo da AAC

Palco das Artes

Apoios: Escola Superior de Educação de Coimbra; Rádio
Universidade de Coimbra; Fonoteca - Casa Municipal da Cultura

DIA 9, 21H30

MARCO TURETA

Povos e Nações

Apresentação no âmbito do Congresso de Literaturas
Africanas

DIA 18, 21H30

FILIPA PAIS

À Porta do Mundo

TEATRO

DIAS 13 E 14, 21H30

O NARIZ

Texto: Nicolai Gogol

Encenação: Mário Montenegro

Pela MARIONET

DIAS 16 E 17, 21H30

A MORTE DE DANTON

Texto: Georg Büchner

Encenação: Paulo Castro

Com Vera Mantero, Jo Steino, João Samões e Paulo Castro

DANÇA

DIA 4, 21H45

DANÇAS TRADICIONAIS DA INDONÉSIA

Músicas tradicionais com instrumentos de Bambú

Pelo Grupo Mekar Swari

Org: Câmara Municipal de Coimbra e Embaixada da Indonésia

DIAS 24 E 25, 21H30

PEDRO E INÉS

Coreografia de Olga Roriz

Pela Companhia Nacional de Bailado

Coimbra, Capital Nacional da Cultura

CINEMA

DIA 27, 18H00, 21H30

OS OLHOS DA ÁSIA (1996; 86')

Realização: João Mário Grió

Apresentação no âmbito do Congresso Diálogo de Culturas

DE 28 A 31

O ANIMÓGRAFO DE COIMBRA

PROGRAMA

DIA 28, 22H00

Os Crimes de Diogo Alves, de João Tavares

Reconstituição das "Titas faladas" pela Camaleão

A Fonte dos Amores, de Roger Lion

Acompanhado à guitarra portuguesa por Paulo Soares

DIA 29, 22H00

O Taxi nº 9297, de Reinaldo Ferreira

Musicado ao vivo por Paulo Furtado

DIA 30, 22H00

Rita ou Rito?, de Reinaldo Ferreira

Musicado ao vivo por Luís Pedro Madeira

A Dança dos Paroxismos, de Jorge Brum do Couto

Musicado ao vivo por Luís Pedro Madeira

DIA 31, 22H00

Maria do Mar, de Leitão de Barros

Musicado ao vivo por Bernardo Sasseti

Co-organização: Fila K. Cineclub; Coimbra 2003 e
Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema
Coimbra, Capital Nacional da Cultura

LITERATURA

DIA 14, CAFÉ TEATRO 18H30

JAIME BUNDA E A MORTE DO AMERICANO

De Pepetela. Apresentação do livro com a presença do autor

Organização e edição: Publicações D. Quixote

DIA 15, CAFÉ TEATRO 18H30

VOZES AMANHECIDAS

Poesia de José Luís Peixoto

Abertura do projecto Vozes Amanhecidas

Comentado por Cristina Robalo Cordeiro

Interpretado pelo areopólitodiasartes

No âmbito da abertura solene das aulas

CONTOS PARA A INFÂNCIA

DIA 30, 10H30

ISTO É QUE FOI SER

Textos de Álvaro Magalhães com ilustrações de José de Guimarães

Edições Afrontamento

Colaboração: Malasartes, APPLIJ

Entrada gratuita

Escolas e outros grupos, marcações até dia 29

Para crianças a partir dos 10 anos

EXPOSIÇÕES

ATÉ 12 OUT., CAFÉ TEATRO

EXPOSIÇÃO ICONOGRÁFICA DE DISCOS DE VINIL

Coordenação: Pedro Renato e Rui Ferreira

Organização: Palco das Artes e TAGV

No âmbito da Festa da Música

16 OUT A 3 NOV., CAFÉ TEATRO
MARTA MADUREIRA, ILUSTRAÇÃO

OUTROS

DE 1 A 5, 13H00-22H00

FEIRA DO DISCO

Abertura no dia 1 de Outubro pelas 18h00

Organização: Palco das Artes Apoios: TAGV; Coimbra 2003;

Fonoteca - Casa Municipal da Cultura

No âmbito da Festa da Música

TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE

Praça da República 1 3000-343 Coimbra

Telefone: +351 239 855630, Fax: +351 239 855637

E-mail: tagvart@ci.uc.pt, http://www.uc.pt/tagv

Nº 42, OUTUBRO DE 2003, ANO 10, 12ª SÉRIE

ISSN 0874 - 4440 DEP LEGAL: 130656/98

IMPRESSÃO GRECA ARTES GRÁFICAS

TRAGEM 10 000 EX

COPYRIGHT © TAGV

EDIÇÃO TAGV

COORDENADOR DE EXPOSIÇÕES Emílio Remelhe

DESIGN Luís Mendonça

OPERADOR INFORMÁTICO Gonçalo Luciano

PRODUÇÃO Sandra Resende e Teresa Santos

SERVIÇOS E UTILIDADES

BILHETEIRA

Telefone +351 239 855 636, horário 17h00 - 22h00

Lotação da Sala - 770 lugares

CAFÉ-TEATRO

Difusão diária de registos musicais

Artistas: RUC, Discoteca Almedina, Utopias, Sonhos e Projectos



SERVIÇO DE BAR COM ESPLANADA NO TERRAÇO

TRÁPEZIO

O TAGV na Rádio Universidade de Coimbra | RUC | 107.9 FM

SEG. A SEX, 16h00-17h00

ARTEFÓLIO - LIVRARIA DE BOLSO

Espaço de venda | Foyers

CARTÃO TAGVICIO

Descontos progressivos

Acesso através da bilheteira, 17h00-21h00

A CONCESSÃO DE DESCONTOS está dependente da exibição de cartão

identificativo atualizado.

Após o início das sessões, nos casos em que seja permitida a entrada,

e espectador perde o direito ao lugar marcado.

É expressamente proibido filmar, fotografar e usar telemóveis, pagers

ou relógios com bip no interior da sala de espectáculos.

O TEATRO ACADÉMICO DE GIL VICENTE tem o apoio do Ministério da
Cultura/IPAE - Instituto Português das Artes do Espetáculo e da
Câmara Municipal de Coimbra

PRAÇA DE TÁXIS E TROLLEY-BUS NAS PROXIMIDADES
ACESSIBILIDADE PARA DEFICIENTES

