



Publicação	Data	Assunto
Diário de Coimbra	27/03/2003	Espectáculo "O Nariz"

"O Nariz" de Marionet

Ainda a dar os primeiros passos no palco, a Marionet, desde o início traçou um projecto que visa trazer temas científicos ao teatro e "O Nariz" não é excepção. A peça, que pode ser vista no Museu dos Transportes, às 19h00, revela essa interacção entre a Ciência e o Teatro, quando um homem – o Sr. Perfeito Amor – perde o olfacto.

Com texto e encenação de Mário Montenegro, "O Nariz" começa com um pesadelo do Sr. Perfeito Amor, que vai ao barbeiro e, de repente vê o nariz sair porta fora. O pesadelo é o início de um dia inesquecível em que o Sr. Perfeito Amor descobre que perdeu o olfacto, a capacidade de sentir qualquer cheiro, inclusive o da sua prometida Violeta. Entre a procura da causa

para tamanha perda e o encontrar de uma solução, o personagem é surpreendido por duas figuras interessadas em resolver-lhe o problema, cada uma à sua maneira: o Teatro e a Ciência. A competição que se estabelece em palco, «ultrapassa, em determinados momentos, os limites do bom senso, colocando o personagem perante «o maior dilema da sua vida», conforme se pode ler na sinopse.

"O Nariz" é uma co-produção da Marionet e a Coimbra Capital Nacional da Cultura, contando também com a colaboração do Exploratório Infante D. Henrique, de onde partiu a sugestão para este trabalho, quando estava em preparação a exposição "De Nariz no Ar".