POBOP

MARIONET apresenta:

T.A.G.V. Café-Teatro

10 Nov. 4ªfeira 22:00h estreia
11 Nov. 5ªfeira 23:59h

O actor Mário Montenegro veste o fato-macaco, entra em cena e começa a construir o espectáculo. Organiza o cenário, arranja a iluminação, constrói uma personagem, um cão, depois mais duas, um homem e uma mulher. A seguir constrói uma relação entre os três. Dessa relação vai nascer um filho – o espectáculo. Em cena há um actor, há o som, há a imagem. Cada um deles vai construindo o seu universo de forma explícita para o público. O processo de criação está exposto. DogoD é uma reflexão sobre a comunicação. Mais especificamente sobre a comunicação num espectáculo de teatro e, enquanto objecto de experimentação, aproxima-se dos limites deste. Ao fazê-lo, oferece-nos uma questão: quando é que o Teatro deixa de o ser?