



RE/FORMA – Primavera

SARA QUARESMA CAPITÃO
25.03.2023

Primavera instalada, a música e a expressão artística voltam a preencher o Jardim Botânico da Universidade de Coimbra (JBUC), numa parceria entre o JBUC e a Blue House. A vegetação pinta-se de cor, o ar é perfumado pelo desabrochar das flores, o céu adquire um esplendente tom de azul e a Alameda das Tílias torna-se numa verdadeira catedral verde. É neste cenário idílico que o RE/FORMA apresenta o terceiro e último ciclo de programação desta edição, amanhã, dia 26 de março.

O **RE/FORMA** é um evento multidisciplinar que visa celebrar, de forma ativa e crítica, os 250 anos da Reforma Pombalina na Universidade de Coimbra. Desde junho de 2022 – e terminando agora em março de 2023 -, o **Jardim Botânico da Universidade de Coimbra (JBUC)** acolhe um conjunto de atividades que colocam em diálogo a Arte, a Natureza, a Ciência e a Educação. O **RE/FORMA** é uma experimentação em curso que nasce da vontade de interagir em simbiose com o meio envolvente, promovendo novas formas de fruição pública, com o objetivo de contribuir para a regeneração do ambiente cultural da cidade.

26/03, 11h00 – Apresentação do livro: “Mundo Cor-de-arco-íris”, de Olga Resi e Matilde Monteiro |
Quadrado Central do JBUC.

A edição, publicada pela Cordel d’Prata em 2022, ensina que o mundo tem em si muitas cores e é nelas que reside a sua beleza, é um elogio à diversidade, abordando a questão do preconceito, sobretudo ligado ao racismo, de uma forma criativa e divertida. A escritora é mestre em Estudos Artísticos pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra e, também, autora e encenadora de diversas peças de teatro, duas delas premiadas. As ilustrações são de Matilde Monteiro Simões, artista multidisciplinar e amante da natureza que se reinventa a cada passo, escutando o ritmo de cada cor.

26/03, 15h00 – Oficina: Som a Som, Plim a Plim na Floresta (ou Jardim)!, por Catrapum Catrapeia | Casa dos Narcisos do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra.

Descobrimos os sons do jardim, desde as folhas, ao vento, passando pelo chilrear dos pássaros e pela linguagem de outros bichos. Dentro de caixas de madeira, as folhas secas soam à chuva. Saltam pinhas das malas tocando world music. Ouvimos as árvores, a forma como os seus murmúrios se diversificam, como nasce o ritmo, e como as palavras e as histórias se transformam em música. Esta oficina, dinamizada pela Catrapum Catrapeia, pretende sensibilizar para a relação com a natureza que nos presenteia com uma abundância de estímulos e inspiração sonora, e com os recursos necessários para construirmos instrumentos tradicionais ou não convencionais. A Catrapum Catrapeia é um espaço de abrigo. Educar pela arte é um meio de descobrir, aprender, brincar, criar laços, pensar, expressar emoções, rir e cantar muito – desenvolver a inteligência emocional. Teatro, música e outras artes misturam-se num ambiente criativo onde qualquer pessoa pode entrar.



26/03, 16h00 – Concerto: Peixinhos da Horta | Alameda das Tílias do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra.

Luísa Levi e Constança Ochoa jogam com as vozes cristalinas que se sobrepõem e multiplicam, com o auxílio de uma loop station, à qual se juntam elementos de percussão e pedais de efeitos para criar um universo sonoro e melódico único. Ouve-se um coro, ora doce, ora incisivo, que carrega em si a ancestralidade da música tradicional portuguesa. Nascido entre Aveiro e Coimbra, Peixinhos da Horta têm pisado vários palcos por todo o país e preparam o lançamento do seu disco de estreia.



26/03, 17h00 – Teatro: “Contra-Indicações”, por Marionet | Estufa Tropical do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra.

A Marionet apresenta um espetáculo especialmente desenhado para o RE/FORMA. Durante anos, uma parte do Jardim Botânico da Universidade de Coimbra serviu de apoio ao estudo sobre as propriedades medicinais de muitas plantas, que eram organizadas em canteiros numa zona do Jardim a que se chamava Escola Médica. Neste contexto, imaginamos que existe um projeto de reativação desta Escola Médica em que intervêm duas pessoas: um jardineiro e uma farmacêutica. À medida que se vão conhecendo mutuamente e constroem um plano para os canteiros de plantas medicinais, dão-nos a conhecer características e propriedades de algumas das plantas que estudam e tratam. No entanto, nem tudo são rosas neste jardim... A Marionet é uma companhia de teatro orientada para a promoção e disseminação das culturas artísticas e científica através de atividades de cruzamento entre as artes performativas e as ciências. (Mais sobre este momento de teatro [aqui](#)).

A tomar nota. A ir, se ainda tiver agenda livre para amanhã. •

- + [RE/FORMA](#)
- + [Jardim Botânico da Universidade de Coimbra](#)
- + [JACC](#)
- + [Blue House](#)

Já recebe a [Mutante](#) por e-mail? Subscryva [aqui](#).



SARA QUARESMA CAPITÃO

[blue house](#) [jardim botânico da universidade de coimbra](#) [jbuc](#) [leituras](#) [marionet](#) [música](#) [oficinas](#) [re/forma](#) [teatro](#)

[← Contra-indicações / Marionet](#) [Vieira de Sousa, as guardiãs de stock de Vinho do Porto](#) [→](#)

37 dias por trilhos mediterrânicos e alpinos

Livro de Rodrigo Rato, escrito durante uma viagem de carro, acompanhado pelos pais, entre Espanha e França, no verão de 2023.

SABER MAIS



[FACEBOOK](#) | [INSTAGRAM](#) | [LINKEDIN](#)

Seja responsável. Viva e beba com moderação.

A informação recolhida por este sitio web, relativa aos seus utilizadores, é mantida de acordo com a Política de Privacidade e regras de Protecção de Dados sendo apenas usada para oferecer uma experiência mais personalizada da web. Ao continuar aceita estas condições.

MENU  