

cálculo

uma peça de Carl Djerassi

estrutura financiada por:

dgARTES DIRECÇÃO-GERAL
DAS ARTES



apolos:

Museu da Ciência
Fundação Bissaya Barreto
Quinta das Lágrimas
Dolce Vita

Máfa
Ilídio Design
Zé Carioca
Bahlsen

Parceiros para divulgação:

RUC
ÚCD
Bloco de Esquerda
Partido Comunista Português
Dolce Vita

um momento entre eles ele oferece um sorriso mas ela rejeita-o desviando o olhar